



Cartoon Club – Si è chiusa con grande successo questa edizione “speciale”

Rimini, 20 luglio 2021 – Si è chiusa domenica 18 luglio con grande soddisfazione degli organizzatori la **37esima edizione di Cartoon Club**, il Festival Internazionale del Cinema d'animazione, fumetto e games.

Un'edizione “speciale”, organizzata con l'attenzione a tutte le norme precauzionali anti assembramento, e che si è svolta come sempre in numerose location tra il centro di Rimini, la zona mare e – **novità di quest'anno** – la **Piazza sull'Acqua** al Ponte di Tiberio.

Una settimana a ritmo serrato che ha visto **300 corti d'animazione proiettati, selezionati tra i 2.500** che si sono presentati ai vari concorsi; **7 lungometraggi; 500 bambini partecipanti** ai workshop, grandi partner come Rai Ragazzi e Mediaset, Dynit. Il tutto arricchito dai **9 premi** che sono stati conferiti: il **Premio alla Carriera a Enzo d'Alò**; il Premio Fossati a Gianni Bono; il Premio a Fede e Strisce a Paolo Castaldi. E ancora i Premi: Cartoon Club 2021, Signor Rossi, Superability, Cartoon Club per l'Ambiente, Cartoon Kids, Cartoon Junior.

4 mostre dislocate al Museo della Città, ad Augeo Art Space e alla Palazzina Roma, oltre 150 stand espositivi nella mostra-mercato Riminicomix, un centinaio di autori ospiti italiani e stranieri, sfilate, tavole rotonde,

workshop, stage di fumetto. **8 i concerti**, 15 incontri con gli autori, **2 gli albi originali a fumetti** editi in questa edizione: *Van Helsing. Prima di Martin Mystère* di Alfredo Castelli, Lucio Filippucci e Carlo Peroni; e *Don Camillo. L'uomo senza testa*, di Davide Barzi ed Emanuele Ranzani.

250 i ragazzi iscritti al Contest Cosplay, provenienti da tutta Italia e persino dalla Germania, ai quali sono stati assegnati **36 premi nei 3 giorni** di gara. 5 gli ospiti cosplayer stranieri in esclusiva per Rimini.

Il contest canoro dedicato a Giorgio Vanni è stato vinto da Seline che ha avuto l'onore di salire sul palco con il cantante durante il suo acclamatissimo concerto nella serata di sabato.

Particolarmente amati dal pubblico anche gli **Anime giapponesi** Demon Slayer, My Hero Academia, Attacco dei Giganti, Genshin Impact e Jujutsu kaisen, ai quali sono state dedicate 4 serate di proiezione molto partecipate.

*"L'organizzazione di un evento del genere, in un anno ancora segnato dall'emergenza sanitaria, è stata difficilissima. Nonostante la fatica e le inevitabili complicazioni tecniche, è andato tutto molto bene. Al di sopra delle nostre aspettative. Siamo contenti anche per il perfetto funzionamento delle misure di sicurezza e prevenzione. – dichiara Sabrina Zanetti, direttrice artistica di Cartoon Club – La proposta culturale e di intrattenimento era molto alta e varia. **Cartoon Club, il più importante evento estivo di settore** e uno degli appuntamenti più attesi della nostra Riviera, in questa occasione è stata anche la prima grande manifestazione in presenza. C'è tanta voglia di tornare alla normalità. La grande partecipazione di pubblico l'ha confermato e, oggi, la soddisfazione della riuscita è quindi doppia."*

"Gli incontri con gli autori curati da Davide Barzi ed Egisto Seriacopi a Riminicomix sono stati praticamente tutti sold out – prosegue Paolo Guiducci, direttore organizzativo – così come i 2 spettacoli originali dell'edizione 2021 di sabato e domenica alla Corte degli Agostiniani, da Vince Tempera, che ha omaggiato Luigi Albertelli insieme a Sergio Algozzino, a "I Mille Balloon Blu" della Classic Swing Orchestra dedicata Carlo Alberto Rossi. Ma tutto il festival è stato molto seguito, anche sui social".

Cartoon Club chiude questa edizione straordinaria, ma le **mostre ad Augeo Art Space e al Museo della Città proseguono sino al 31 luglio.**

"Nel mezzo del cammin di una vignetta – Dante a Fumetti", allestita presso la Rocca Malatestiana continuerà sino al 5 ottobre.