

ITINERARI ORGANISTICI RIMINESI

Musiche di Lucchesi, Valerj, Daquin, Bach, Buxtehude, Pachelbel, Scarlatti
per il 1° appuntamento della Rassegna musicale, domani, 8 giugno alle ore 21
nella Chiesa di Santa Rita

All'organo, Giulio Mercati

Rimini, 7 giugno 2012 – Nello scenario della Chiesa dei Santi Bartolomeo e Marino (Santa Rita) di Rimini, domani, venerdì 8 giugno 2012, alle ore 21,00, si alza il sipario sul primo dei tre appuntamenti degli **"Itinerari organistici riminesi"**, Rassegna di Concerti ideata per valorizzare il patrimonio organario di Rimini. L'ingresso è libero.

In questo primo concerto si esibirà Giulio Mercati, che suonerà a un organo realizzato dal maestro organaro veneto Gaetano Callido (opera numero 150 del 1779).

Il programma della serata prevede:

Andrea Lucchesi (1741-1801)

Sonata in Fa maggiore (Rondò), Sonata in Fa maggiore (Grave), Sonata in Do maggiore (Allegro assai)

Gaetano Valerj (1760-1822)

Siciliana

Louis Claude Daquin (1694-1772)

Noël IX (Pour l'amour de Marie)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto in re minore, BWV 974

(dal Concerto per oboe di Alessandro Marcello) Senza indicazione di tempo – Adagio – Presto

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Praeludium in Sol minore BuxWV 163

Johann Pachelbel (1653-1706)

Fantasia in Sol minore

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

Partite sopra l'Aria della Follia

Giulio Mercati, nato a Saronno, ha intrapreso lo studio del pianoforte all'età di sei anni sotto la guida del nonno materno Lamberto Torrebruno, esponente di un'importante famiglia di musicisti; si è quindi perfezionato, in organo, composizione e clavicembalo, con importanti musicisti. Svolge intensa attività concertistica in Italia e all'estero, soprattutto come solista all'organo e al clavicembalo, e come continuista di diverse importanti formazioni, tra le quali I Barocchisti, sotto

la guida di Diego Fasolis, e l'Orchestra della Svizzera Italiana. È organista titolare presso la Basilica Prepositurale di San Vincenzo in Prato a Milano, la Chiesa di S. Maria degli Angioli a Lugano e direttore del Gruppo Vocale «San Bernardo». Ha inciso per RTSI, Bottega Discantica e Tactus. Dal 1999, è docente di Storia della Musica presso l'Istituto musicale «G. Rusconi» di Rho. È compositore attivo soprattutto nel campo organistico e corale. È direttore artistico di numerose rassegne, tra le quali il Festival Organistico Lauretano – Loreto nel Mondo. È dottore del Comitato Scientifico del Centro Studi Lauretani, organo della Delegazione Pontificia per il Santuario della Santa Casa di Loreto, e direttore artistico della Collana Centro Studi Lauretani.

La Rassegna musicale **Itinerari organistici riminesi** è promossa e realizzata dalla **Diocesi di Rimini** e dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini**, sotto la direzione artistica è di Gianandrea Polazzi.

INFO: Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini – Segreteria tel. 0541/351611 – fax 0541/28660 – email: segreteria@fondcarim.it