

# LE SERATE DI CASTELSISMONDO ESTATE 2014

**Una settimana ricca di eventi culturali nella rocca di piazza Malatesta.**

**Prosegue con successo la mostra 'Poemi del fuoco e della luce'.**

*Rimini, 7 luglio 2014* – Settimana densa di appuntamenti a **Castel Sismondo Estate 2014**, il contenitore di eventi promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini che anima la rocca quattrocentesca nel centro storico di Rimini. Oltre 40 eventi culturali offerti a cittadini e turisti, insieme alla preziosa opportunità di visitare contemporaneamente uno dei monumenti più importanti della città. Il programma degli eventi è consultabile sul sito [www.castelsismondoestate.com](http://www.castelsismondoestate.com)

Il programma della settimana si aggiunge alla mostra **'Poemi del fuoco e della luce'** dedicata all'artista Guerrino Bardeggia a dieci anni dalla sua scomparsa e che sta ottenendo ottimo successo grazie ai tanti estimatori dell'arte del Maestro di Gabicce Mare. In esposizione, a Castel Sismondo, oltre 200 creazioni. La mostra, ad ingresso libero, resterà aperta fino al 17 agosto e offre un importante spazio ai grandi temi poetici, letterari, religiosi e filosofici affrontati dall'artista: dall'**Inferno di Dante**, ai testi lirici e tragici tratti dall'**Antico e dal Nuovo Testamento**, fino alle sue personalissime riflessioni sulla vita, la nascita, la morte e la fede.

La mostra, promossa dagli **Eredi Bardeggia** e dal **Comitato per la Valorizzazione dell'Opera di Guerrino Bardeggia**, è organizzata in collaborazione con la **Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini** ed è curata, assieme al catalogo, da **Alessandro Giovanardi**, storico e critico d'arte. La mostra, ad ingresso gratuito, è aperta tutti i giorni dalle 16.30 alle 19.30.

Domani, **martedì 8 luglio**, alle ore 21.00 si svolgerà **'Ciò che resta... serata di Disonore'** di Alessandra Frabetti. Lo spettacolo è una sorta di serata d'onore, declinata in modo tra l'ironico e lo struggente, costituita da frammenti del repertorio degli ultimi dieci anni di un'attrice prevalentemente comica, ma anche da monologhi talvolta drammatici e con novità interpretative assolutamente divertenti. Il fil rouge che crea il tessuto connettivo della serata, più di disonore che d'onore, è costituito prevalentemente dall'esplorazione drammaturgica delle 'relazioni pericolose', sbagliate e infelici fra donna e uomo, fra lavoratore e capo, fra amico e amico/nemico, in cui domina sempre l'asimmetria, la dissonanza, la disarmonia. Ingresso a pagamento 10 euro.

**Mercoledì 9** è in programma **'L'elisir d'amore'**, melodramma in due atti di Felice Romani con musiche di Giuseppe Donizetti e organizzato nell'ambito del Montefeltro Festival 2014. La regia è di François Loup, il Maestro concertatore e direttore è Michael Borowitz. In caso di maltempo la serata si sposterà al Teatro degli Atti. (h. 21.15 – costo del biglietto: 15 euro). Ulteriori informazioni: [www.vocinelmontefeltro.org](http://www.vocinelmontefeltro.org)

**Giovedì 10**, sempre nell'ambito di Montefeltro Festival 2014 toccherà all'opera **'La rondine'**, commedia lirica in tre atti di Artur Maria Willner, Heinz Reichert e Giuseppe Adami con musiche di Giuseppe Puccini. La regia è di Robert Breault, il Maestro concertatore e direttore è Joseph Rescigno. In caso di maltempo la serata si sposterà al Teatro degli Atti. (h. 21.15 – costo del biglietto: 15 euro).Ulteriori informazioni: [www.vocinelmontefeltro.org](http://www.vocinelmontefeltro.org)

**Venerdì 11**, alle 21.00, **'Non solo Melevisione. Letture e racconti con l'autrice Luisa Mattia'**, serata di letture dedicata ai bambini e alle loro famiglie promossa dall'Associazione Viale dei Ciliegi 17. Ingresso libero. Ulteriori informazioni: [www.vialedeiciliegi17.it](http://www.vialedeiciliegi17.it)

**Sabato 12**, alle 20.45, il **Concerto della Filarmonica 'G. Andreoli' di Mirandola**, con la quale l'Associazione Banda Città di Rimini ha stretto un forte legame di amicizia nei giorni seguenti il terribile terremoto in Emilia. Sarà una serata emozionante e di grande qualità musicale. Dirige il maestro Gianni Malavasi.