

L'UMANESIMO CRISTIANO DEL TEMPIO MALATESTIANO PERCORSI DI RISCOPERTA ARTISTICA, TEOLOGICA E SAPIENZIALE

Secondo appuntamento del ciclo di conferenze animato dallo storico dell'arte
Pier Giorgio

Pasini per scoprire "Un Tempio rinnovato, per un Cristianesimo rinnovato"

Domani, alle ore 17,00 a Palazzo Buonadrata

Rimini, 18 novembre 2014 – Sarà lo storico dell'arte Pier Giorgio Pasini proseguire il viaggio nella storia e nell'arte della Basilica Cattedrale riminese proposto dal ciclo culturale "*L'Umanesimo cristiano del Tempio Malatestiano. Percorsi di riscoperta artistica, teologica e sapienziale*".

Sarà lui, infatti, il relatore della seconda conferenza della serie dal titolo "**Un Tempio rinnovato, per un Cristianesimo rinnovato**" in programma **domani mercoledì, 19 novembre 2014 alle ore 17,00 a Palazzo Buonadrata** in Corso d'Augusto 62 a Rimini.

Pier Giorgio Pasini, storico dell'Arte, ideatore e direttore della rivista di studi «Romagna Arte e Storia», è il massimo conoscitore delle vicende figurative e culturali della Romagna e di Rimini che ha indagato e valorizzato fin nei minimi dettagli dall'Età Romana al Novecento.

Pasini è autore di innumerevoli e fondamentali studi per la nostra storia artistica (moltissimi saggi e schede sono pubblicati in riviste, volumi miscellanei di storia dell'arte, cataloghi, opuscoli) tra cui si ricordano le monografie *La Pinacoteca di Rimini* (Amilcare Pizzi, 1983), *La pittura riminese del Trecento*, (Amilcare Pizzi, 1990), *Arte e Storia della Chiesa Riminese* (Skirà, 1999), *Il Tempio Malatestiano. Splendore cortese e classicismo umanistico* (Skirà, 2000), *La Chiesa riminese dei Santi Bartolomeo e Marino detta di Santa Rita* (Minerva, 2009).

La serie di conferenze "*L'Umanesimo cristiano del Tempio Malatestiano. Percorsi di riscoperta artistica, teologica e sapienziale*" è stata ideata per iniziativa dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Rimini (ISSR "Alberto Marvelli"), in collaborazione con la Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini e con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Rimini.

Il ciclo è a cura degli studiosi Johnny Farabegoli, Nevio Genghini, Alessandro Giovanardi, Auro Panzetta e Natalino Valentini.

Sono previste anche due lezioni al Tempio: la prima è in programma sabato, 22 novembre 2014 alle ore 10,00, dal titolo "*Un cammino di luce. L'iconografia del Tempio*", svolta da **Alessandro Giovanardi**, storico e critico dell'arte, docente di Arte Sacra e di Iconografia e Iconologia all'Istituto Superiore di

Scienze Religiose di Rimini, collaboratore dell'Accademia di Belle Arti di Rimini e dell'ISSR di Monte Berico a Vicenza.

Info:

Istituto Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli" – tel. 0541/751367 – www.issrmarvelli.it – segreteria@issrmarvelli.it

Segreteria Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini – 0541/351611 – Fax 0541/28660 segreteria@fondcarim.it