

**SABATO**  
**26 Ottobre**  
**ORE 20,30**

area\_k

# MOTUS IN TERRA

Tragicommedia **sismica** di e con **Alessia Bedini**

A TRE ANNI  
DAL TERREMOTO  
IN CENTRALIA

*"Novella Antigone,  
Alessia Bedini  
mette in scena  
un teatro politico,  
attuale e crea con il pubblico  
un potente  
legame di empatia,  
facendogli sentire  
tutto lo sconcerto  
di chi quegli eventi  
li ha vissuti  
e li sta vivendo tutt'ora.*

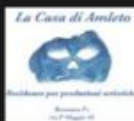
Camilla Fava - Stratagemmi teatrali



sound design **Andrea Lambertucci e Maurizio Capisani** collaborazione ai movimenti **Sabrina Conte**  
aiuto regia **Valentina Rho** costumi **Simona Cavalli** foto **Pierluigi Giorgi**  
residenza **La Casa di Amleto International Artists Residency**  
produzione **Associazione Culturale WokArt**

Area K - Via popilia, 45b

korekané



# **IO NON TREMO, giornata dedicata al terremoto a cura di Korekané**

*Rimini, 24 ottobre 2019* – Si terrà sabato 26 ottobre **“IO NON TREMO”**, evento ideato e promosso da Korekané – Teatro di performance d’arte, presso la sede dell’associazione – AREA K in via Popilia 45b a Rimini.

## **PRESENTAZIONE DEL LIBRO “IL MOVIMENTO DEI SOGNI”**

L’appuntamento avrà inizio alle ore 18.00 con la presentazione di **“Il Movimento dei sogni”**, libro edito da Fandango e uscito nelle librerie in occasione del decennale del terremoto avvenuto a L’Aquila nel 2009, **a cura delle autrici Debora Grossi ed Eleonora Calesini.**

**“Il Movimento dei sogni”** parla delle vite di tutti i ragazzi che hanno vissuto e studiato a L’Aquila e di come attraverso i sogni sia possibile uscire dall’inferno provocato dal terremoto che ha distrutto la città il 6 aprile del 2009.

**Un testo forte scritto a due mani che ha al centro le vicende dell’interprete, Eleonora**, una ragazza sulla soglia della vita adulta alle prese con i primi problemi e le prime conquiste. Sorda dalla nascita Eleonora riesce a immergersi nel frastuono delle novità e della realizzazione dei sogni, finché si ritroverà a sprofondare verso il centro della terra.

Durante l’incontro **Eleonora Calesini**, che ha vissuto in prima persona l’esperienza del terremoto a L’Aquila ed è sopravvissuta dopo essere stata per bene 42 ore sotto le macerie e **Debora Grossi** racconteranno com’è nata l’idea del libro e come, attraverso la semplicità delle parole e delle illustrazioni di **Caterina Germani**, è stato possibile rendere omaggio a tante storie.

## **SPETTACOLO MOTUS IN TERRA**

Dopo un piacevole aperitivo a buffet previsto per le ore 19.00, **l’evento proseguirà alle ore 20.30 con la messa in scena di “Motus in Terra”, spettacolo teatrale “tragicommedia sismica” di e con Alessia Bedini produzione a cura dell’associazione Wokart di Milano.**

*“Lo spettacolo “Motus in Terra” nasce dalla necessità di creare uno spazio di*

*riflessione rispetto alle vicende legate al terremoto del Centro Italia”, spiega Alessia Bedini che prosegue “la drammaturgia originale racconta personaggi nei quali vivono echi di voci e testimonianze reali raccolte nelle zone del sisma che accompagnano lo spettatore in un processo di conoscenza umano e sensibile”*

Lo spettacolo prende nuova vita a ogni replica poiché l'autrice, segue costantemente gli aggiornamenti sul territorio favorendo in questo modo l'attualizzazione dello spettacolo nonostante il trascorrere del tempo.

Alessia Bedini è tuttora e sempre disponibile per nuove testimonianze di rilevante significato perché il terremoto, nonostante il trascorrere degli anni, ha lasciato una scia di fragilità che è ancora presente.

Unendo parola e corpo **“Motus in terra”** non racconta solo del terremoto, ma del moto interiore che ciascuno di noi può e deve avere di fronte a ciò che sente e ritiene ingiustificabile, restituendo alla terra il naturale ruolo di “madre”.

**Spettacolo gratuito – È obbligatoria l'iscrizione all'associazione (€ 5.00)**

**Solo su prenotazione**

### **Korekané**

Nato nel 2001 Korekané produce spettacoli teatrali e si occupa di formazione.

Nella produzione di spettacoli si distinguono un settore di teatro contemporaneo e ricerca e uno legato alla narrazione e al teatro ragazzi.

Inoltre Korekané si occupa di formazione del pubblico, didattica della visione, organizza laboratori teatrali e workshop, progetti teatrali per le scuole e per i centri di aggregazione, ecc...

L'Associazione è sostenuta da Regione Emilia Romagna L.R. 13 del 1999 “Norme in materia di spettacolo”

Nel 2018 Korekané inaugura la propria sede Area K

**Area K** ovvero la casa di Korekané, nasce nel cuore di una zona industriale ed è la riqualificazione di un capannone artigianale convertito in luogo di cultura.

La sua collocazione “isolata”, tuttavia a poca distanza dal centro storico della città, permette di essere facilmente raggiungibile e allo stesso tempo di lavorare vicino alla campagna, condizione ideale per la creazione artistica.

Un'occasione di crescita e sviluppo per un quartiere povero dal punto di vista culturale e l'obiettivo di creare un luogo di incontro e aggregazione per gli abitanti della zona.

**Info:**

Korekané

Tel. 347.2612981

Email [info@korekane.com](mailto:info@korekane.com)

**Ufficio Stampa Nuova Comunicazione**

Laura Ravasio cell. 348-9330574 – email [ravasio@nuovacomunicazione.com](mailto:ravasio@nuovacomunicazione.com)

Barbara Bastianelli – cell. 335-1386454 –

email [barbara@nuovacomunicazione.com](mailto:barbara@nuovacomunicazione.com)

[www.novacomrimini.it](http://www.novacomrimini.it)