



## Federico Mecozzi protagonista di format tv e progetti web, perchè la musica non si ferma. On line il suo video clip dedicato alla primavera.

*Rimini, 20 marzo 2020* – La musica non si ferma. Ne è convinto **Federico Mecozzi**, giovane musicista riminese che in questi giorni pur avendo visto cancellate a causa dell'**Emergenza Convid 19**, le date del suo tour europeo non si abbatte e accetta volentieri gli inviti a suonare il **suo violino da casa**. *“Voglio dare il mio piccolo contributo affinchè le persone possano ascoltare buona musica. Un modo per offrire qualche minuto di evasione”*.

Dal 18 marzo, giorno del suo ventottesimo compleanno, è possibile ascoltare Federico Mecozzi sul portale del **Comune di Rimini** nella nuova sezione **StRIMINING – La cultura a domicilio** dove suona uno dei suoi brani, **Desert Dance** insieme a diversi musicisti del territorio, tutti rigorosamente dalle proprie abitazioni. I musicisti, storici collaboratori di Federico sono: Stefano Zambardino (fisarmonica), Massimo Marches (bouzouki), Veronica Conti (violoncello), Cristian Bonato (basso, mix) e Tommy Graziani (batteria). Montaggio video di Luca 'Gras' Broglio Montani.

In una inedita versione di pianista e violinista **Federico Mecozzi** inoltre, ha

partecipato come ospite alla prima puntata di **#artistidacasa**, nuova produzione televisiva del gruppo Icaro ideata e condotta da Francesco Cavalli e Francesco Checco Tonti con la partecipazione di tanti artisti del territorio. Il programma è reperibile sul canale You Tube di Newsrimini.

E' inoltre online su Youtube il video di "Spring Song", contenuto in "Awakening" (Warner Music Italy), album di debutto del giovane musicista.

*"Spring Song" è un inno alla rinascita, al fiorire delle idee e delle emozioni che rigenerano in continuazione i singoli individui come l'umanità stessa – spiega Federico Mecozzi – è un canto alla primavera, dove l'aspetto naturalistico di questa diviene simbolo di una fioritura più ampia, appunto umana oltre che della terra. C'è sempre più bisogno di primavera, e la musica ne è senza dubbio un potente veicolo".*

Il videoclip di "Spring Song", scritto e realizzato da **Francesco Arcuri** (polistrumentista, produttore musicale e videomaker), riprende e sviluppa proprio quella stessa idea metaforica ed estesa di primavera sotto forma di animazione a tecnica "mista".

*"Spring Song" – spiega infatti il regista – è una primavera planetaria, è il ritorno all'essere umano, dove la società caotica del lavoro e della rassegnazione al fallimento muta in una nuova forza che parte dall'insegnamento".*

**Federico Mecozzi** da dieci anni al fianco di Ludovico Einaudi in tutti i principali teatri e auditorium del mondo, prima dell'emergenza Codiv 19 stata girando l'Europa con **il suo album d'esordio "Awakening" prodotto da Cristian Bonato** (Numeri Recording) **e uscito per Warner Music Italy**. *"Un programma per ora solo rimandato" – conferma Federico – "Per noi è solo una pausa, presto ci sarà una rinascita per tutti".*

**"Awakening"**, composto da 11 tracce, è un viaggio sonoro che racchiude e sintetizza le esperienze, i gusti e le contaminazioni sperimentate dall'autore in diversi anni di attività musicale, collaborazioni e viaggi. Un risveglio anche molto personale: con questo lavoro **Federico Mecozzi** vuole esprimere la totalità più intima della sua personalità artistica, attraverso un linguaggio che intreccia sonorità pop, etniche, classiche ed elettroniche.

---

## Biografia

**Federico Mecozzi** nasce a Rimini nel 1992. La predisposizione e l'approccio con la musica sono precoci: all'età di sei anni inizia a suonare la chitarra, di cui si serve fin da subito per scrivere canzoni. Partecipa giovanissimo ad alcuni prestigiosi concorsi cantautorali, ottenendo notevoli risultati. A 12

anni intraprende il percorso accademico presso l'Istituto Musicale "G. Lettimi" di Rimini, dove studia violino sotto la guida del M° Domenico Colaci e, pochi anni dopo, intraprende gli studi di direzione d'orchestra guidato dal M° Gianluca Gardini; partecipa in seguito a corsi di perfezionamento nell'ambito della direzione sotto la guida del M° Piero Bellugi. Oltre all'intensa attività concertistica, si dedica da anni alla composizione e all'arrangiamento nell'ambito della musica leggera (pop), classica contemporanea e minimalista. Interpreta, inoltre, musica celtica e folklorica (della tradizione bretone, irlandese e scozzese).

Polistrumentista, a partire dal 2009 collabora stabilmente con il celebre compositore e pianista Ludovico Einaudi, che affianca tuttora dal vivo in lunghe tourné nei più prestigiosi teatri e arene del mondo oltre che nella realizzazione dei dischi come musicista e assistente musicale. In studio di registrazione ha lavorato anche con e per Pacifico, Angelo Branduardi, Blonde Redhead, Remo Anzovino, Filippo Graziani, Andrea Mingardi.

Negli ultimi due anni, ha parallelamente lavorato a "**Awakening**", il suo primo album da solista (come violinista, compositore, polistrumentista), disponibile dal 25 gennaio 2019. Inoltre, è stato il più giovane direttore d'orchestra del Festival di Sanremo 2019 e uno dei più giovani di tutti i tempi. Ha diretto sul palco dell'Ariston l'orchestra di Sanremo nell'esecuzione del brano "Nonno Hollywood", del cantautore Enrico Nigiotti, in gara fra i big dopo il successo a X Factor.

**Sito:** <http://www.federicomecozzi.com>

**Fb:** <https://www.facebook.com/FedericoMecozziOfficial/>

**Ig:** <https://www.instagram.com/federicomecozzimusic/>

**RED&BLUE MUSIC RELATIONS**

[www.redblue.it](http://www.redblue.it) – [info@redblue.it](mailto:info@redblue.it)

**NUOVA COMUNICAZIONE \_ LOCAL PRESS OFFICE**

**Laura Ravasio cell. 348 9330574**

**Barbara Bastianelli cell.3351386454**

[ravasio@nuovacomunicazione.com](mailto:ravasio@nuovacomunicazione.com)[www.novacomrimini.it](http://www.novacomrimini.it)

<https://www.facebook.com/NuovacomunicazioneRimini/>