

UN LUNGO WEEKEND DI CINEMA A RIMINI

Per tre giorni, dal 22 al 25 agosto, le notti riminesi saranno illuminate dalla presenza di due tra gli artisti italiani più celebri nel mondo: Claudia Cardinale ed Ennio Morricone: il volto più amato del cinema italiano degli anni sessanta e l'autore, Oscar alla carriera nel 2007, di indimenticabili colonne sonore; la musa ispiratrice di Luchino Visconti (*Rocco e i suoi fratelli*, *Il Gattopardo*, *Vaghe stelle dell'Orsa*), Federico Fellini (*8½*), Valerio Zurlini (*La ragazza con la valigia*), Mauro Bolognini (*Il bell'Antonio*, *La viaccia*) e il compositore di Sergio Leone, Pier Paolo Pasolini, Elio Petri, Giuseppe Tornatore, Terrence Malick, Brian De Palma, citazioni, per entrambi, largamente incomplete rispetto ad una filmografia sterminata; due miti del nostro tempo, che hanno nutrito, di immagini e note, i sogni e i desideri di intere generazioni, assieme, in questa occasione straordinaria, nella città di Federico Fellini.

Una tre giorni di grande cinema e di forti emozioni, con un'anteprima nazionale, un capolavoro ormai da tutti acclamato e un concerto che si annuncia memorabile.

23 agosto – L'anteprima nazionale con Claudia Cardinale Sarà **Claudia Cardinale** a inaugurare questo lungo week-end di fine agosto dedicato alla settima arte e alla sua magnifica illusione, accompagnando la proiezione, giovedì 23 agosto (ore 21, ingresso libero), alla corte degli Agostiniani, dell'anteprima nazionale di ***Diventare italiano con la signora Enrica*** (Turchia 2010), opera prima del trentenne regista turco, Ali Ilhan, di cui è la protagonista principale. Girato a Rimini nell'inverno del 2009, è un melodramma giocoso fitto di riferimenti a Fellini e, in particolare, ad *Amarcord*, che racconta l'educazione sentimentale e il tentativo di integrazione di un giovane musulmano in viaggio studio nella nostra città, la cui ospitalità ha il sorriso e la gentilezza, appunto, della signora Enrica.

24 agosto – Il capolavoro: C'era una volta il West Si prosegue, venerdì 24 agosto (ore 21, ingresso libero), sempre alla corte degli Agostiniani, con la presentazione della copia restaurata di ***C'era una volta il West*** (Italia 1968) di Sergio Leone, autentico cult movie che ha reinventato la sintassi di un genere cinematografico e rinverdito le fondamenta mitologiche della nazione americana. Un western epico, sorretto da due protagonisti assoluti: Claudia Cardinale, che trasmette al suo personaggio, una giovane vedova del profondo e maschilista West, il temperamento, l'orgoglio e la voglia di indipendenza della *ragazza con la valigia* degli anni sessanta; e la partitura moderna e sentimentale di Ennio Morricone, il cui sodalizio con Leone raggiunge in questo film una perfetta e magica corrispondenza. Un doppio omaggio, dunque, alla Cardinale e a Morricone, ma anche un modo per ricordare uno degli autori più geniali e talentuosi del nostro cinema, Sergio Leone. Ad introdurre le due serate, il giornalista e critico cinematografico Maurizio Di Rienzo.

25 agosto – Il concerto di Ennio Morricone con Claudia Cardinale ospite Si tinge dei colori del cinema, sabato 25 agosto (ore 21), l'attesissimo

concerto del Maestro **Ennio Morricone** dal titolo ***La bellezza ci salverà***, un grande evento che Gianni Succi della Succi&Partners ha voluto e organizzato per Rimini. Importanti sono le novità e grandi le emozioni che si preannunciano: ad arricchire un cielo già stellato si inserisce una sfavillante presenza, dato che il parterre avrà come ospite d'onore **Claudia Cardinale**. Il binomio Musica e Cinema si rafforza così grazie alla presenza dell'attrice; le colonne sonore che Ennio Morricone proporrà il 25 agosto non hanno solo animato importanti sceneggiature cinematografiche, ma continuano a vivere di vita propria lontano dalle sale e rappresentano la promessa di una serata magica nella suggestiva cornice di Piazzale Fellini e del Grand Hotel. Ad accompagnare il Maestro nella sua musica dalla forte carica evocativa l'inconfondibile voce del Soprano Susanna Rigacci, l'Orchestra Roma Sinfonietta e 120 coristi, di cui 65 del Coro Lirico Città di Rimini "Amintore Galli", 40 della Corale Nostra Signora di Fatima 15 del Coro Lirico Città Cesena Marietta Albon.

9 agosto – Prove aperte nella chiesa di Sant'Agostino Per desiderio della Banca di Rimini (main sponsor della serata), giovedì 9 agosto alle 21.30, le prove del concerto saranno a porte aperte a tutti. Un evento nell'evento che si terrà nella suggestiva cornice della Chiesa di Sant'Agostino di Rimini, dove il **maestro Stefano Cucci**, da anni collaboratore di Morricone, dirigerà il **Coro di Rimini A. Galli** (insieme alla corale Nostra Signora di Fatima e al Coro Lirico Città di Cesena).

25 agosto – Metti una sera a cena

Il tramonto di sabato 25 agosto, preludio dell'inizio del grande concerto, verrà scandito dall'apertura del villaggio **METTI UNA SERA A CENA**, ispirato al film del 1969 di Patroni Griffi per il quale Maestro Morricone curò la colonna sonora. All'apertura del gate, il pubblico verrà accolto da un trionfo di profumi e sapori. Le eccellenze enogastronomiche del territorio e non solo per una pausa cena street-food di grande charme. La piadina regina di Romagna, i salumi ed i formaggi prelibati, il fritto fragrante al cartoccio, il sushi dell'Adriatico, i gelati artigianali leccornia di tutti i palati e i profumati nettari delle nostre colline, i vini, che andranno a braccetto con le eleganti bollicine degli champagne per brindare all'evento serale. Il tutto all'interno dell'area concerto dalle 19.00.

I biglietti del Concerto "**La bellezza ci salverà**" sono in vendita sul circuito in rete Vivaticket, **Ticketone**, **Booking Show**, nei circuiti convenzionati e presso le filiali della Banca di Rimini, sponsor principale dell'evento.

INFO PREVENDITA: 329-4249910

www.succiandpartners.com

Le due serate alla Corte degli Agostiniani, del 23 e del 24 agosto, sono organizzate dall'Assessorato alla Cultura e dalla Cineteca del Comune di Rimini e promosse in collaborazione con l'APT Emilia Romagna, il Grand Hotel, Succi&Partners, l'associazione Workinprogress e l'Ufficio cultura e

informazione dell'Ambasciata di Turchia in Italia.