

ITINERARI ORGANISTICI RIMINESI

3ª Rassegna di concerti per valorizzare il patrimonio organario di Rimini

Le date: 8, 22 e 29 giugno 2012

Rimini, 6 giugno 2012 – Dopo l'apprezzamento di pubblico riscontrato nelle prime due edizioni, torna "Itinerari organistici riminesi", Rassegna di Concerti per valorizzare il patrimonio organario di Rimini, con la direzione artistica di Gianandrea Polazzi.

In questa nuova edizione sono previste **tre serate musicali**: venerdì 8 giugno all'interno della Chiesa dei Santi Bartolomeo e Marino (Santa Rita) si esibirà Giulio Mercati; venerdì 22 giugno, nella Chiesa del Suffragio all'organo suonerà Peter Kofler; venerdì 29 giugno, nella Chiesa di Santa Maria Annunziata Nuova di Scolca (San Fortunato) si esibiranno Massimo Navarra (flauto dolce soprano, soprano e contralto), Franco Ugolini (flauto dolce soprano e contralto) Roberta Pari (organo), mentre Richard Pacini (percussioni).

Il **primo** e il **terzo concerto** si svolgeranno su opere del celebre maestro organaro veneto Gaetano Callido: l'op. 150 del 1779 nella chiesa dei Santi Bartolomeo e Marino (Santa Rita) e l'op. 407 del 1806 conservata nella chiesa di Santa Maria Annunziata Nuova di Scolca (San Fortunato), strumento originariamente costruito per la chiesa di Santo Spirito di Pesaro

Il **secondo concerto** si terrà invece presso la chiesa del Suffragio, su uno strumento moderno a trasmissione meccanica realizzato nel 1973 da Franz Zanin, in sostituzione di un ulteriore organo che Callido aveva destinato a Rimini, purtroppo distrutto dai bombardamenti durante l'ultimo conflitto mondiale.

Considerate le caratteristiche storiche e costruttive degli strumenti, sono stati invitati, così come nelle scorse edizioni, esecutori particolarmente esperti nel repertorio sei e settecentesco ad essi più appropriato (gli organisti Giulio Mercati, Peter Kofler che interpreterà musiche di J. S. Bach e Roberta Pari) e strumentisti specializzati nell'interpretazione della letteratura barocca con strumenti originali essendo questo il filo conduttore della manifestazione.

I concerti inizieranno alle ore 21,00 e l'ingresso è libero.

La manifestazione, promossa e realizzata dalla **Diocesi di Rimini** e dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini**, si propone come momento culturale di valorizzazione degli organi storici, o degli strumenti di recente fattura purché di qualità artigianale, presenti nel territorio riminese.

Si tratta di un patrimonio di notevole interesse proposto all'attenzione pubblica a seguito di una rinnovata sensibilità verso tali manufatti, oggetto di una fortunata serie d'interventi di restauro che negli ultimi anni hanno restituito loro l'antica voce. Sono preziosi strumenti musicali, pezzi unici

nel loro genere, di innegabile valore artistico e meccanico, dall'alta qualità sonora che permette di apprezzare al meglio i brani musicali.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini ha più volte finanziato il recupero e il restauro di nove organi collocati in chiese della Provincia riminese, alcuni dei quali realizzati dal rinomato organaro Gaetano Antonio Callido, i quali avendo ritrovato il loro originale splendore possono tornare a diffondere note musicali e a sottolineare le liturgie.

INFO: Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini – Segreteria tel. 0541/351611 – fax 0541/28660 – email: segreteria@fondcarim.it