



VISIONER FESTIVAL, AL VIA DAL 24 al 26 OTTOBRE LA PRIMA EDIZIONE AL MULTIPLEX LE BEFANE _ RIMINI

Rimini, 18 ottobre 2019 – Nuovo appuntamento con **cinema e territorio con la prima edizione di Visioner Festival**, iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Scuola promosso dal MIBAC e MIUR che si terrà a **Rimini presso il Multiplex Le Befane da giovedì 24 a sabato 26 ottobre.**

Visioner Festival è un progetto di racconto immersivo ed esperienziale del territorio, che si sviluppa attraverso sguardi di narratori che intendono contribuire direttamente alla formazione di una matrice identitaria, culturale ed economica.

L'evento, aperto a tutte le **scuole della Provincia di Rimini** con particolare attenzione agli studenti a indirizzo turistico, si pone l'obiettivo di **offrire conoscenze e strumenti alle generazioni che nel futuro prossimo si occuperanno di comunicare e valorizzare il territorio in ambito turistico**, non solo nelle sue valenze più conosciute, ma anche attraverso le specificità culturali e la storia.

3 giornate in cui le visioni di film e documentari saranno intervallate da incontri con gli autori e masterclass. Il fine è quello di dare nuovi strumenti culturali agli studenti per affrontare un **linguaggio nuovo e vivo come quello del documentario** e quindi una lettura della realtà da un punto di osservazione radicalmente nuovo, insieme a professionisti del settore che illustreranno i loro interventi sulla materia filmica.

Di seguito, il programma di Visioner Festival:

Giovedì 24 ottobre dalle ore 10.00 alle 18.00 – Sala A e Sala B Multiplex Le Befane –

In mattinata **anteprima speciale del film di Gabriele Salvatores “Tutto il mio amore folle”** presentato alla Mostra del Cinema di Venezia e del film **“Vita agli arresti” di Marco Martinelli**. Nel pomeriggio presentazione del Festival, intervento a cura di **Cristiano Brignola**, proiezione di **“Quello che i social non dicono”**, **“Mio fratello rincorre i dinosauri”** e del documentario **“Emilia Romagna”**. Ospite **Cristiano Brignola**.

Venerdì 25 ottobre dalle ore 10.00 alle 18.00 – Sala A e Sala B Multiplex Le Befane –

In mattinata proiezione di **“Tutto apposto”**, intervento di **Lorenzo Scolese, di Andrea Pari**, proiezione di **“La tribù dei Falasch”** e del documentario **“Emilia Romagna”**. Ospite **Lorenzo Scoles**. Nel pomeriggio proiezione di **“Tutto liscio”**, del documentario **“Emilia Romagna”** e di **“Solo cose belle”**. Ospite **Simone Antonelli**.

Sabato 26 ottobre dalle ore 10.00 alle 13.00 – Sala A Multiplex Le Befane – Proiezione di **“Cinema Grattacielo”**. Ospite **Marco Bertozzi**.

Direttore artistico e organizzatore del progetto è Filippo Cesari che ha ideato e sviluppato Visioner collaborando con Eugenia Vallini. Filippo Cesari, regista riminese che tra le sue collaborazioni vanta la partecipazione in qualità di componente dello staff dello Smiting Festival – Festival della Cultura non convenzionale-, e di cui Eugenia Vallini ha curato la comunicazione per le ultime 4 edizioni. Cesari ha collaborato con la Fondazione Fellini e nello specifico per il Premio Fellini a Terry Gilliam. Eugenia Vallini, art director e designer, si occupa di comunicazione visiva e identità visive, per Visioner Festival è responsabile della comunicazione.

Visioner Festival ha ottenuto il patrocinio del Comune di Rimini e di Alma Mater Studiorum Università di Bologna-Centro di Studi avanzati sul turismo.

Tutti gli eventi di questa edizione Visioner Festival sono gratuiti





Ufficio Stampa Nuova Comunicazione Laura Ravasio cell. 348-9330574
email ravasio@nuovacomunicazione.com
www.novacomrimini.it
